**CIRCULAR 2**

**18 AUGUST, 2012**

**TO: JURIES FOR THE ENGLISH SONG FESTIVAL 2012**

**FROM: CENTRAL AND LOGISTIC COMMITTEE**

Señores jurados: se presenta a continuación la asignación de nuestro tiempo en la programación, los criterios de evaluación y nuestros deberes.

1. **ASIGNACIÓN**

|  |  |
| --- | --- |
| **MORNING´S PERFORMANCES**  **10.00 AM TO 12.30 PM** | **AFTERNOON´S PERFORMANCES**  **1.00 PM TO 2.20 PM** |
| **LIC. OMAR SERNA** | **LIC. NELLY GIRALDO** |
| **LIC. LILIANA SEGURO** | **LIC. JAMES GALLEGO** |
| **LIC. CARLOS ALVARADO** | **LIC. CARLOS ALVARADO** |

1. **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

|  |  |
| --- | --- |
| **CRITERIAS OF EVALUATION** | **PERCENT** |
| **PRONUNCIACION** | **40 %** |
| **ENTONATION AND TUNING** | **30%** |
| **BODY LANGUAGE AND CHOREOGRAPHY** | **20%** |
| **INTRODUCING YOURSELF** | **10%** |

**TOTAL 100%**

**3. DEBERES DE LOS JURADOS**

* Asistir puntualmente a la audición en el lugar, la fecha y hora indicada para evitar el retraso en la programación.
* tener en cuenta el tiempo para la interpretación de los participantes que no deberá exceder los 8 minutos.
* La imparcialidad o neutralidad en la evaluación de los participantes permitirá transparencia en el proceso de selección de los finalistas.
* Hacer las pertinentes observaciones cualitativas y cuantitativas a cada uno de los participantes y dar a conocer el resultado final para agilizar el proceso.

* Determinar la evaluación cuantitativa de las presentaciones evaluadas de manera que no existan empates entre los concursantes.
* Diligenciar y hacer entrega de las correspondientes planillas de calificación, dispuestas para la evaluación de cada una de los participantes que certifiquen criterios aplicados.
* El jurado deberá entregar firmados los formatos aportados para efectos de la evaluación.
* La decisión de los jurados es única e inapelable.
* Concluida la calificación de las interpretaciones, los miembros del jurado deliberarán y entregarán el acta a la organización del festival, procediendo a la lectura pública de los resultados de los 12 finalistas en las tres categorías.
* Los resultados serán publicados en la página web y en las carteleras institucionales a los tres días siguientes.

**NOTA:** se entregará una carpeta que contiene los siguientes elementos**:**

1. Programa de las presentaciones de cada uno de los participantes.
2. Un formato con los criterios de evaluación para cada participante(es).
3. La letra de la canción que interpreta el/los participante(es).

COMITÉ CENTRAL Y LOGISTICO ESF 2011